

## Guide des contributions au M@gazine

Si tu fréquentes une école secondaire francophone en Ontario, tu peux contribuer au M@gazine! Pour se faire, rien de plus facile. Tu n'as qu'à lire les quelques consignes indiquées ici, te trouver une idée, suivre un format, et envoyer ton article avant la date de tombée à Roxanne ([rdubois@fesfo.net](mailto:rdubois@fesfo.net)).

**Date de tombée de la prochaine édition : MERCREDI 20 FÉVRIER à midi**

Voici quelques types d'articles pour te donner des idées. Ces catégories ne sont aucunement limitatives alors si tu as une idée qui ne se retrouve pas ici, ou si ces formats ne conviennent pas à ce que tu voudrais faire, n'hésite pas à communiquer avec Roxanne pour que vous puissiez vous entendre sur un autre format à adopter!

Il n'y a pas d'indication de longueur pour la simple et bonne raison que ton article sera publié qu'il soit court ou long! Essaie de mettre le plus d'information possible dans ton article, sans t'inquiéter de la longueur.

### Types d'articles

#### Reportage / Article de nouvelle générale

Puisque c'est toi qui est dans une école et qui sais ce qui se passe dans ta communauté scolaire, tu peux faire des reportages sur différentes activités ou événements! Que ce soit un spectacle de variété, un prélèvement de fonds ou toute autre activité de ta région, voici quelques trucs pour écrire un reportage :

- Comme l'indique le terme « reportage », tu dois reporter les faits de l'événement
- Essaie d'avoir une ou deux citations pour enrichir ton texte. Tu peux obtenir des citations en posant une ou deux questions à des gens qui sont sur place lors de l'événement, que ce soit des participants, organisateurs ou membres de la communauté. N'oublie pas de bien noter leur nom au complet ainsi que leur titre!

#### Entrevue

S'il y a quelqu'un dans ton école, que ce soit un.e élève, un.e enseignant.e ou quelqu'un d'autre qui fait quelque chose de remarquable, tu peux présenter son initiative ou son projet dans une entrevue! La formule est assez simple, et il s'agit de présenter ton article sous forme de question et réponse. Si tu préfères, tu peux aussi présenter ton article sous forme de compte-rendu d'entrevue : cela signifie que tu reprends les meilleurs extraits de l'entrevue dans un texte que tu complètes avec des explications. Fais attention de bien citer ton invité.e!

#### Insolite

Des nouvelles insolites peuvent comprendre une panoplie de choses : des nouvelles absurdes, des histoires drôles, des recettes, des sondages, des Saviez-vous que, et toutes les autres choses auxquelles tu pourrais penser qui sont divertissantes et amusantes à publier dans le M@gazine. Envoie tes idées!

## **Au tres contributions**

Le M@gazine est aussi à la recherche de toutes sortes de contributions visuelles, et en voici quelques exemples :

### **Pho tog raphies et illustra tions**

As-tu des talents en photographie ou voudrais-tu éguiser ton crayon pour que ton travail soit publié? Voici ta chance! Le M@gazine est à la recherche de toutes sortes d'œuvres visuelles pour compléter ses éditions. Si ça t'intéresse, envoie des extraits de tes œuvres en format «tiff» ou «jpg».

### **Caricatures et bandes dessinées**

Est-ce que tu t'amuses à griffonner des bandes dessinées sur tes cahiers d'école? Le M@gazine sera fier de les publier! Et si tu as un point de vue sur l'actualité régionale, provinciale, nationale ou même internationale que tu peux représenter par une caricature, envoie-là également!

### **Extraits médiatiques**

Tu t'exprimes surtout par l'audio ou la vidéo? N'hésite pas à nous envoyer des extraits de chansons, de reportages radiophoniques, de courts-métrages, ou d'autres exemples d'œuvres médiatiques. Nous pouvons utiliser le site Internet de la FESFO pour diffuser ces œuvres et leur donner de la visibilité dans le M@gazine!

N'oublie pas que le M@gazine est une tribune pour que TU puisses t'exprimer de la façon que tu le souhaites. Si tu as une idée qui n'est pas dans la liste, il suffit de la partager avec Roxanne ([rdubois@fesfo.net](mailto:rdubois@fesfo.net)) et il y aura certainement une place dans la prochaine édition du M@gazine pour ta contribution!